



## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES RADIO CITY VC

### Festival XIX Internacional de cortometrajes Radio City 2019

### BASES SECCIÓN ESPECIAL CORTOS EXPERIMENTALES UPV

Se convoca esta sección especial de cine experimental y live cinema para estudiantes y antiguos alumnos de la UPV. Una de las premisas de los trabajos presentados deberá incidir en las relaciones particulares entre imagen y sonido (audiovisualización).

#### **PARTICIPANTES**

- Cada autor podrá presentar el número de cortometrajes que desee. Todas aquellas obras que no sean en **lengua castellana** deberán ir subtituladas en castellano. El tema será libre.
- Los participantes deben ser estudiantes de la UPV o haber estudiado en los últimos dos años.
- La duración no podrá exceder los 15 minutos, incluyendo los créditos.

#### **INSCRIPCIÓN ONLINE**

- La inscripción se realizará online, [cortos@radiocityvalencia.com](mailto:cortos@radiocityvalencia.com)
- **Fecha límite de inscripción el 3 de abril 2019.**
- Las obras podrán ser de cine experimental pregrabado o de live cinema, pero para el proceso de selección del jurado el formato a presentar será un enlace al archivo audiovisual o grabación del live cinema.
- Es imprescindible realizar la inscripción mediante una ficha técnica con los datos principales al correo indicado. El contenido es privado y solo accesible por el festival y sus colaboradores. Es necesario indicar los datos de contacto, nombre y año de estudios en la UPV, título de la obra y enlace al cortometraje y una breve descripción del proyecto. Y si existe póster y/o correspondientes fotogramas para fines promocionales.
- La inscripción de la obra en el festival, implica la posterior obligación de participar. Es decir, una vez suscrito el cortometraje, no se podrá retirar del festival.

## SELECCIÓN Y JURADO

- La selección será comunicada vía email, y de forma individual, a cada uno de los/las seleccionados/as.
- Una vez notificada la selección, el participante deberá enviar una copia del cortometraje y/o el material que el festival pueda necesitar para promocionar la actividad. Las copias enviadas deben cumplir las siguientes cualidades técnicas: imagen MP4 codec H264, Full HD sonido estéreo, audio 320 kbPs y en su caso con los subtítulos integrados en castellano.
- Los miembros del jurado se publicarán en la web y facebook del festival, y serán reconocidos personajes del audiovisual y la cultura en Valencia.
- La decisión del jurado será inapelable.
- Las obras seleccionadas serán un máximo de 7 y se presentarán en la sala de Radio City el 12 de abril.

## FECHAS

- **Inscripción y envío de trabajos:** Hasta el 3 de abril de 2019.
- **Proyección Sección Especial cortos UPV:** 12 de abril 2019.

## ACEPTACIÓN DE LAS BASES

- El hecho de participar en el concurso supone la aceptación plena de estas bases.
- Los productores y directores a concurso autorizan la utilización de un fragmento de la película y/o fotograma para fines promocionales.
- Todos los participantes manifiestan que cuentan con los derechos de autor de la música empleada en sus películas.

**RADIO CITY C/ Santa Teresa 19, 2 46001 Valencia - Tel.- 96 391 41 51**

[www.radiocityvalencia.es](http://www.radiocityvalencia.es) – [festival@radiocityvalencia.com](mailto:festival@radiocityvalencia.com)